

Art Nouveau à Nancy

L'Art Nouveau, l'histoire d'une merveilleuse aventure artistique. Entre 1880 et 1914, Nancy est la Capitale de l'Est de la France. Un grand nombre d'alsaciens-mosellans dont les régions sont devenues allemandes s'installent à Nancy, favorisant une formidable explosion économique, industrielle et artistique. Beaucoup se groupe autour d'E. Gallé et fonde L'Ecole de Nancy, un des plus puissants et prolifiques courants de l'art nouveau.

DÉPARTS dimanche

sous réserve d'un nombre minimum de participants vers :

- 6H00 LE CREUSOT

- 6H45 CHALON

Arrivée à Nancy vers 10H15.

Balade pédestre guidée dans le quartier « Art Nouveau des affaires » (1h30) : soucieux de mettre le beau et l'art à la portée du plus grand nombre, les artistes-industriels réinventèrent le décor de leur ville et de la vie quotidienne. Ils surent mettre à profit les progrès technologiques, l'excellence des arts décoratifs et de l'artisanat pour imprimer dans la pierre, le métal, le verre et le bois, l'esprit d'entreprise qui caractérise alors la bourgeoisie d'affaires.

L'Art nouveau se caractérise par l'inventivité, la présence de rythmes, couleurs, ornements, inspirés des arbres, des fleurs, des insectes, des animaux, et qui introduisent du sensible dans le décor quotidien.

Déjeuner en commun à la célèbre Brasserie Art Nouveau Excelsior (boissons incluses).

Circuit panoramique commenté en autocar à la découverte des plus remarquables édifices de l'Art Nouveau Nancéen : la maison Bergeret, la villa Majorelle, le parc de Saurupt et quelques autres lieux emblématiques tels que les anciens ateliers d'Emile Gallé. Portes décentrées et fenêtres décalées, les adeptes de l'Ecole de Nancy se moquent des idées reçues : ils nient la hiérarchie des disciplines haussant la ferronnerie, la verrerie ou la broderie au rang des arts dits « nobles », comme la peinture ou la sculpture.

Visite commentée du Musée de l'Ecole de Nancy (1h30) :

Situé dans l'ancienne propriété du plus important mécène et collectionneur de l'école : Jean-Baptiste Eugène Corbin, il offre un panorama exceptionnel des œuvres - mobilier, verrerie, céramique, vitrail - des artistes ayant composé le célèbre mouvement industriel et artistique autour d'Emile Gallé.

Départ de Nancy vers 18h00.

Arrivée en Bourgogne entre 21h30 et 22h30.



Prix : € / personne

Transport autocar + visites commentées citées au programme + visite Musée Ecole de Nancy + déjeuner Brasserie Excelsior (boissons incluses) + accompagnateur ACEB + votre soutien à Agir Ensemble (+ 0,15 € mini). Coût réel : 125 €